



1921 - 2021

Cien años de historia

GRAM
editora

GRAM
editora

Fundada en 1921, CELEBRA 100 AÑOS de intensa y comprometida presencia marista en la educación, en la evangelización y en la promoción y defensa de los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

Sus libros, sus recursos de aula y todos sus materiales, creados para servir y acompañar en su tarea a los educadores, procuraron atender a los cambios sociales, culturales, laborales y eclesiales que lo atravesaron, atentos siempre a sus necesidades.

La celebración de este centenario, que compartiremos a lo largo del año, nos encontrará recordando con alegría a quienes, con su trabajo y dedicación, nos legaron propuestas y valores cargados de desafíos y esperanzas.

Todos ellos, con gran convicción, mantuvieron la esencia de la misión marista que actualizamos y nos sigue animando: DAR A CONOCER A JESUCRISTO Y HACERLO AMAR.

1921 - 2021



1921

El Provincial de Argentina, **Hno. Constancien**, funda **GRAM Editora** con el nombre de **FTD**.

Se llamó FTD en homenaje a Frère Théophane Durand, Superior General (1883 a 1907), quien puso su vocación por la escritura al servicio del Instituto, en profusas obras, e incentivó a sus Hermanos a escribir libros escolares sumándolos a algunas otras obras para la enseñanza escolar y religiosa ya existentes.

Su primer propulsor y director fue el HNO.VICTORINO MAGIN SERVITJE GUITART, quien la gerenció desde 1921 hasta 1947, durante 26 años.

La primera sede de la Casa Editorial fue el Colegio La Inmaculada, en Avda. Caseros 2776 de la ciudad de Buenos Aires.

Junto a un grupo selecto de colaboradores -HNOS. PEDRO GABRIEL, PABLO BAJO Y MARCIAL- el sello educativo adquirió gran prestigio

LA PRIMERA PUBLICACIÓN

Revista "EL AMIGO"
Mensual-Escolar
Apareció en 1918. Inspirada en su homónima de España. Inicialmente a cargo del **HNO. SIXTO**, en 1942 pasó a manos del **HNO.PEDRO GABRIEL**.



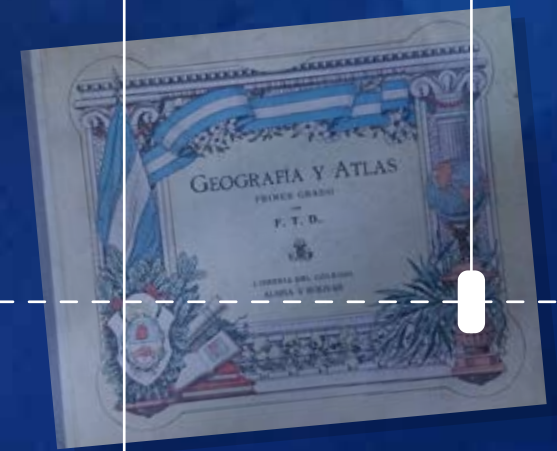
EL HNO.PEDRO GABRIEL (adjunto a la editorial durante 20 años) contribuyó grandemente en la dirección de las primeras publicaciones: las Revistas "El Amigo" (escolar), "El Lirio de San José" (devocional), "Juventus Nova" (de exalumnos), y la interna de la Provincia Argentina, "Ecos de Familia", cuyo primer número salió en 1923.

1921

Aparece el primer texto escolar (Atlas de Primer Grado), del Hno. Felipe Lorenzo, y los primeros Libros de Lectura (de 1º a 6º)

1925

El sello editorial adopta el nuevo nombre de «**H.M.E.**» (**Hermanos Maristas de Enseñanza**)



EL PRIMER LIBRO DE PRIMER GRADO "EL ECLÉCTICO"

EL PRIMER LIBRO DE ESPIRITUALIDAD, DEVOCIÓN Y CATEQUESIS PARA LOS ALUMNOS "DEVOCIONARIO"

1925

La editorial FTD comenzará a llamarse HME (Hermanos Maristas de Enseñanza) para diferenciarse de la editorial española del mismo nombre.

Un local adyacente al Colegio La Inmaculada de CABA, calle Caseros, alberga los primeros sueños y las primeras realizaciones.

El HNO. PABLO BAJO GARCÍA (adjunto a la editorial durante 10 años) fue el primer eficiente autor de libros de textos escolares.

1926

Se otorga aprobación ministerial a los primeros textos de Geografía Primaria para la Provincia de Buenos Aires y su recomendación para la Capital Federal (Ecos de Familia, año 1, n 2, pág.3)

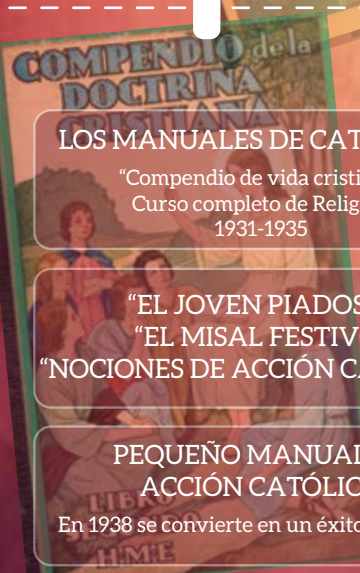
1937

La Editorial se traslada a una nueva sede, en la recientemente inaugurada Casa del Instituto Marista, en Cochabamba 1652. En ese nuevo ámbito, en el que se ubica hasta el día de hoy, comienza un ritmo de intenso crecimiento y valoración que expande sus publicaciones a muchos países de Latinoamérica.

EL CATÁLOGO EMPIEZA A CRECER

"Hno. Victorino, en la Exposición del Libro Misional Español los libros de esa editorial ocuparon excelentísimo lugar y resistieron victoriosamente todas las comparaciones..."

Hno. Domingo Andrés
23 de julio de 1946



LOS MANUALES DE CATECISMO

"Compendio de vida cristiana"
Curso completo de Religión
1931-1935

LA GRAMÁTICA CASTELLANA
ELEMENTAL, MEDIA Y
SUPERIOR

LAS PRIMERAS ARITMÉTICAS

LOS PRIMEROS LIBROS DE
LECTURA

LAS CIENCIAS NATURALES

LOS CUADERNOS DE
CALIGRAFÍA

Del HNO.
EUFRASIO

De los HNOS. SIMEÓN,
VALERO Y CONRADO

1939 -1940
"Un apóstol de la
juventud"

En la memoria de las publicaciones religiosas de la Editorial se destaca la vida del venerable Marcelino Champagnat, sencilla y popular, que se elabora preparando el primer centenario de la muerte del Fundador.

1945

El manual **AURORA DEL SABER** vende cifras records transformándose en uno de los best seller de la época y una de las publicaciones más representativas de la marca.

Se edita **MARÍA, REINA Y MADRE DE LA JUVENTUD** preparada por el Hno. Luis Marcelino.

1947

Se reimprime como **MARÍA, REINA Y MADRE DE LOS ARGENTINOS**, con el aporte del Hno. Cirilo Cándido.

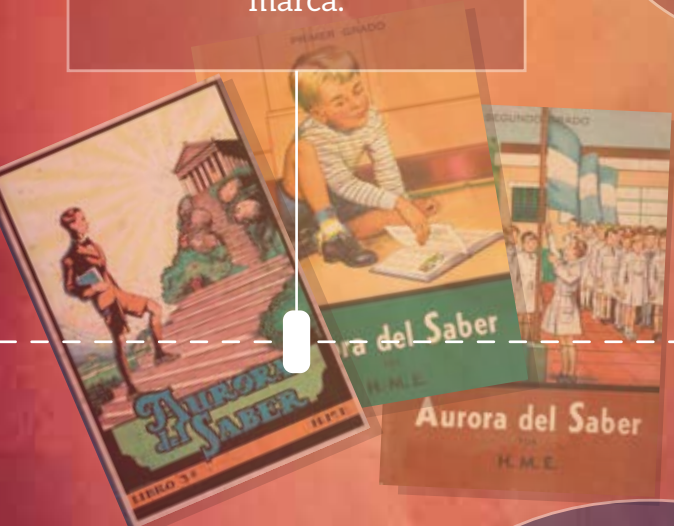
Los **HNOS. RICARDO GERMÁN** y **AUGUSTO EMILIO** revisan la edición de los **CUADERNOS DE CALIGRAFÍA** que se reimprimen para insertar en los colegios nacionales.

Y se lanzan los primeros libros de **INGLÉS** para la enseñanza primaria...

Y NO SÓLO FUERON LIBROS...

"**BIOFOSFAL**" es el nombre del nuevo tónico HME preparado por el laboratorio Hermaen en nuestra casa de la Sagrada Familia, gracias a la valiosa colaboración científica y supervisión del H. Luis Marcelino, creador del producto.

Se trata de un tónico reconstituyente para el crecimiento que abre el apetito y combate las infecciones.



1958 - 1972 GRAM Editora

1959

La Editorial cambia de nombre: se llamará GRAM EDITORA (GRAFica Marista) desde entonces hasta nuestros días.

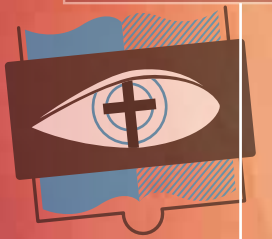
1960

Se incorporan a la Editorial dos laicos que se destacarán a lo largo de 35 años por su dedicación y servicio:
PEDRO BIONDI y ANTONIO ALONSO

Sale el "MANUALGRAF", que sucede a los 3 tomos de "Aurora del Saber".
GRAM alcanza los primeros grandes éxitos estadísticos como pionera en el país de los **Manuales educativos**

Se produce "RELIGRAM", Colección catequística a todo color, de 1ero Inferior hasta 6to.grado.

Realizada por un equipo dirigido por el Hno. Onésimo O' Gorman, director Nacional de Catequesis desde 1966.



GRAM EDITORA

Se incrementan exponencialmente las novedades y la cantidad de ejemplares GRAM que llegan a las aulas.

SE IMPRIME TAMBIÉN PARA COLOMBIA, VENEZUELA Y URUGUAY

1971

Nace un clásico -GUSTAVITO-
Uno de los libros de lectura de 1º más vendidos de la época.

Elaborado por ELSA MABEL ELIZALDE DE PUENTES, Maestra del Colegio San José de Pergamino, llegó a tener 17 ediciones.

Con Fichas de postlectura para reforzar la comprensión de textos.

LA MATEMÁTICA MODERNA DE PRIMER GRADO se publica con el nombre de **ME DIVIERTO 1**. Sus autores: HNO. SAMUEL MERINO Y ANGÉLICA SESI

Se reeditan los libros de Inglés con el nombre de **GRAM'S NEW ENGLISH METHOD**.



1973 - 1990 GRAM Editora

Bajo la dirección editorial del Hno. Samuel Eutimio, y el asesoramiento de la PROF. ZULEMA VILAR DE LÓPEZ GARRÉ, comienzan a elaborarse libros de lectura modernos con guías de trabajo para la poslectura, camino abierto dos años antes por el best-seller GUSTAVITO.

1975
Asume la Dirección Editorial el HNO. MANUEL HERRERO MONTES. Su dirección se prolongará por 36 años.



1977
Comienza un período de fuerte expansión. Los textos de GRAM llegan a todas las provincias argentinas.

Se reeditan MANUALGRAF y los libros de lectura por el éxito de su distribución y venta.

Se publica un DEVOCIONARIO JUVENIL y una obra del Padre Enrique J. Laje S.J. (FE Y POLÍTICA), manteniendo constante el cuidado de la vida espiritual.

Contribuyen también en esta etapa con su trabajo autoral los HNOS. SAMUEL EUTIMIO, RUFINO SÁNCHEZ, SATURNINO LOZANO Y EUTIQUIANO LAZO, entre otros.

La provincia de Salta adquiere 360 juegos de los Libros de Lectura que se distribuyen en las 360 escuelas provinciales.

Jujuy, Mendoza, Córdoba y Buenos Aires también le dan a los textos de GRAM EDITORA aprobación provincial.



1978

Se comienza a producir **Manuales y Textos regionales**, que localizan el curriculum escolar en las respectivas localidades.



LOS HNOS. MARCELO BASGALL, AGUSTÍN ISLA. Y EMILIO RUBIOLO brindaron su pericia en la elaboración de estos materiales que significaron un nuevo hito innovador.

1978

En abril, la Editorial adquiere un local céntrico (en Cangallo 1574, entre Montevideo y Paraná) que será por más de una década la primera sede de la **LIBRERÍA GRAM.**



Se lanza el texto de 1er grado "VAMOS A JESÚS", Catequesis Escolar que renueva la vocación del sello por la educación en la fe. Su reimpresión se prolongó durante una década.

Se consolida un Equipo Editorial idóneo para acompañar el intenso crecimiento de la producción de manera permanente:
HNO. RICARDO HERRERO
HNO. JOSÉ LUIS SOLER
PROF. ZULEMA DE LÓPEZ GARRÉ

1979

Se pone al servicio de la Catequesis Escolar de los jóvenes (Secundaria) el Proyecto "QUIERO..."
- QUIERO CRECER CON DIOS
- QUIERO AMAR
- QUIERO VIVIR LA FE
- QUIERO SERVIR MI COMPROMISO CRISTIANO



1973 - 1990 GRAM Editora

1980

GRAM se lanza a la producción de audiovisuales, coordinada por el Hno. Enrique Conté MacDonell, a tono con los nuevos modos de educación y evangelización de la época.

Se reedita también "MARÍA, REINA Y MADRE DE LOS ARGENTINOS", en línea con la catequesis mariana y la promoción de la devoción a LA BUENA MADRE, de presencia fundamental en los sucesivos catálogos.

Crece de manera exponencial la venta de tres libros de Lectura que identificarían al sello en la escuela argentina por más de una década:

"GUSTAVITO"
"PALABRAS MÍAS"
"NUESTRO TERRUÑO"



En simultáneo se lanzan materiales didácticos como las **REGLETAS**, con sus manuales de uso en dos tomos.
OTRO CLÁSICO DE ÉPOCA.

Con ocasión del 3er Año Mariano Nacional, se publica "UN DÍA, UN MILAGRO" (sobre la Virgen de Luján), y se lanzan en simultáneo varios audiovisuales más:
"PROFETAS DE AYER Y DE HOY" (sobre la evangelización del mundo)
"EDUCACIÓN HOY" (el problema educativo).

Como muestra del compromiso con los temas más urgentes, publica también el audiovisual "RÍO DE LA VIDA" (educación sexual para alumnos de 6to., 7mo. y Secundario).



1982

Se publica el primero de los "clásicos" de la Catequesis Sacramental
ME PREPARO A LA PRIMERA COMUNIÓN 1 y 2

"best seller" reimpresso y distribuido, con sus respectivas Guías, más de una docena de veces a lo largo de 25 años, junto a sus RESÚMENES, con 19 reimpressiones e idéntica difusión.

1986

Se publican otros clásicos catequísticos:
PRONTO ME CONFIRMARÉ con más de 12 reimpressiones de Libros y Guías y 22 años de presencia en las comunidades catequísticas de nuestro país y del exterior.

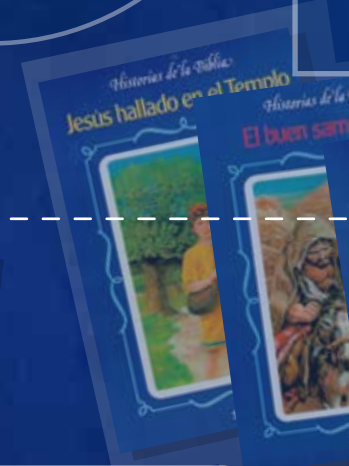
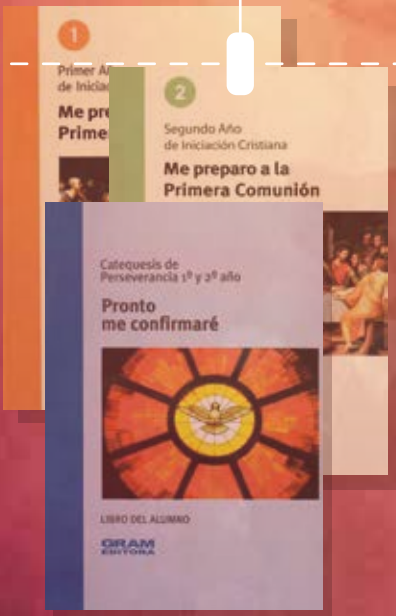
MANANTIAL (de la Colección ESPERANZA) (Primaria) cuya inserción se sostuvo también por algo más de una década.

La reedición por miles de ambos títulos da cuenta del alcance del aporte marista a la CATEQUESIS de nuestra Iglesia, que se irá consolidando con los años en sucesivas producciones e innovaciones.

También durante esta época se vendieron cientos de HISTORIAS DE LA BIBLIA, 12 tomos de alta calidad con tapa tridimensional que se confeccionaron en Japón. Con ellos GRAM llegó incluso a ser leída en las iglesias evangélicas.

La **COLECCIÓN CATEQUÍSTICA "ESPERANZA"** Coordinada por el Hno. Eugenio Magdaleno, fue signo de renovación. No solo por su contenido sino también por el uso de recursos de diseño inéditos (como la pasta moldeable) en la creación de personajes bíblicos y portadas estéticamente diferenciadas.

Alcanzó su mayor éxito de ventas entre los años 2000 y 2010.



1990

Se inaugura la nueva **LIBRERÍA MARISTA** de Callao 226, CABA, trasladando la sede histórica de Cangallo a un moderno, amplio y estratégicamente ubicado edificio con local comercial a la calle, que fue habilitando gradualmente 2 pisos, depósito y teatro-auditorio destinado a cursos, capacitaciones docentes y conferencias.

1990 - 2000

A lo largo de esta década, los **TEXTOS ESCOLARES** de **GRAM EDITORA** se ganan de manera creciente la valoración y el interés de la comunidad educativa por la riqueza de sus propuestas.

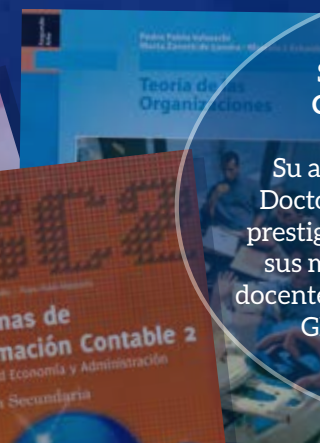
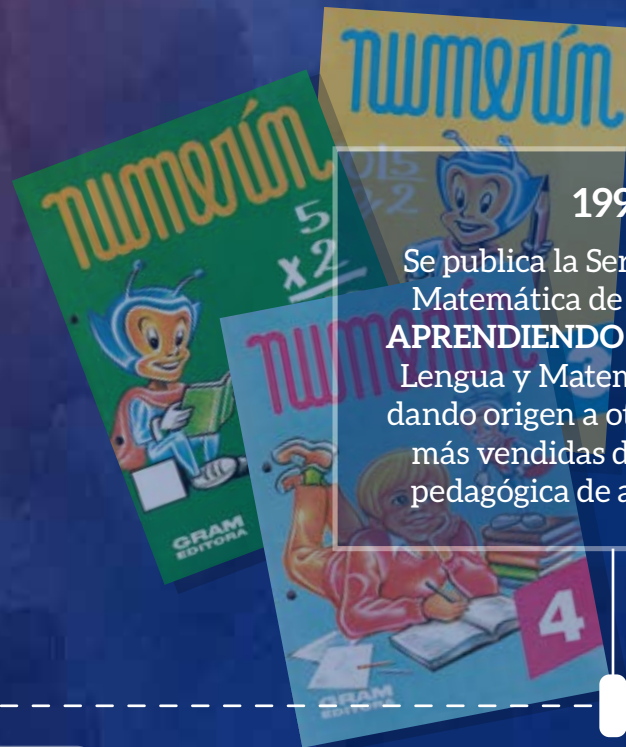
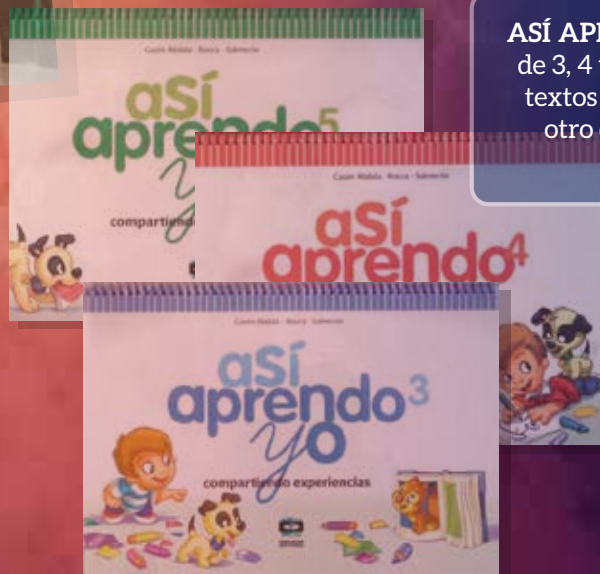
1991

Se publica la Serie **NUMERÍN**, Matemática de 1ero. A 6to. y **APRENDIENDO A APRENDER** Lengua y Matemática de 7mo. dando origen a otra de las series más vendidas de innovación pedagógica de aquellos años.

ASÍ APRENDO YO para Salas de 3, 4 y 5 fue pionero en los textos de **NIVEL INICIAL** y otro de los títulos mejor posicionados.

Se destacan los textos de **CONTABILIDAD** con sus **GABINETES**.

Su autor, Pedro Pablo Valsecchi, Doctor en Economía, un clásico de prestigio, acompañaba la difusión de sus materiales con capacitaciones docentes en todo el país y llevó el sello GRAM a la escuela pública.



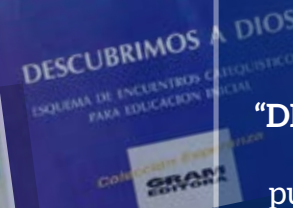


El HNO. EUGENIO MAGDALENO escribe su best-seller "HIJOS DE LA POSMODERNIDAD", con reflexiones para docentes y familia.

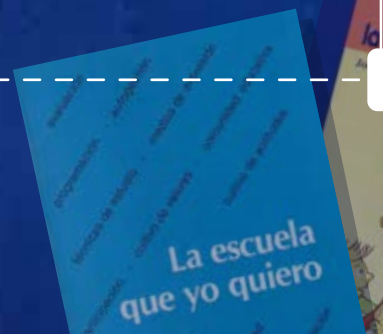
Se publica una historia de MARCELINO CHAMPAGNAT que consagrará los dibujos de GREGORIO DOMÍNGUEZ (GOYO), el ya célebre artista burgalés cuyas imágenes se convirtieron en un clásico del padre fundador y de su vida.



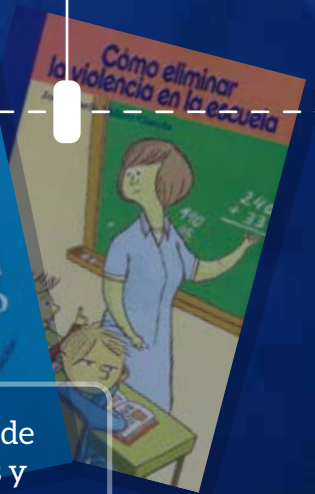
Se lanza CREO, SEÑOR, Catecismo popular del HNO. MANUEL HERRERO, que se reimprime por más de dos décadas.



1995
Pionera en CATEQUESIS DE NIVEL INICIAL, publica "DESCUBRIMOS A DIOS" (5 años)
Un par de años más tarde se publicarían los textos para 3 y 4 años. Otros títulos de los más vendidos.



Entre los destacados del catálogo de tecnologías educativas, prácticas y resultados de la investigación, surgen "LA ESCUELA QUE YO QUIERO" y "EDUCACIÓN PERSONALIZADA", de Valero García, con sucesivas ediciones agotadas.



ENTRE LA MEMORIA Y LA PROFECÍA

TIEMPOS DE PROFUNDA TRANSFORMACIÓN...

PROVINCIA MARISTA
CRUZ DEL SUR
ARGENTINA-PARAGUAY-URUGUAY

A partir de la reorganización del Instituto Marista en la **PROVINCIA MARISTA CRUZ DEL SUR** (que integra Argentina, Uruguay y Paraguay)

2003

GRAM inicia una nueva etapa de servicio a la Animación provincial abierta a las inquietudes de las comunidades integradas, fortaleciendo aun más los vínculos con los países hermanos, promoviendo coediciones autorales y atendiendo a las prioridades pastorales de la Provincia.



2011

El HNO. AGUSTÍN MARTÍNEZ MARCOS se hace cargo de la EDITORIAL impulsando el diálogo con los nuevos signos de los tiempos y los desafíos que la interpelan.

...BAJO EL AMPARO DE "LA BUENA MADRE"

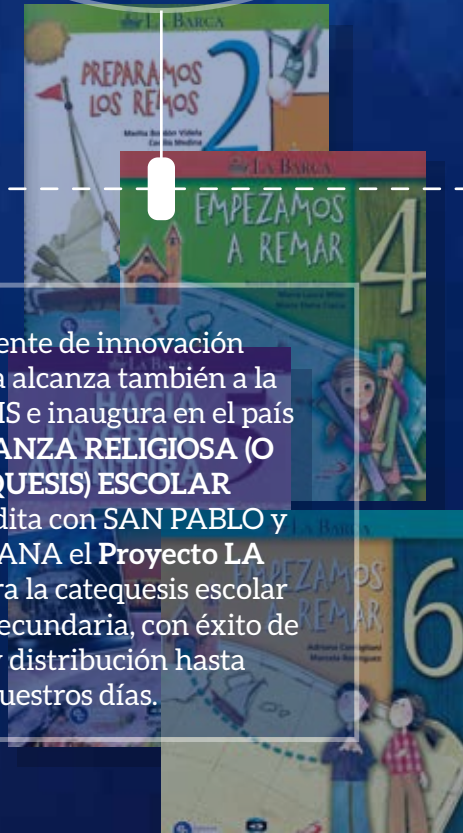
COLECCIÓN de MARIOLOGÍA

- "María, la Madre de Jesús"
- "María, toda de Dios y tan humana"
- "María, a la luz de la fe del pueblo latinoamericano"
- "Hagan lo que Él les diga"
- "Tras las huellas de María de Nazareth"

DERECHOS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

INNOVACIÓN PEDAGÓGICA "REIMAGINAR LA EDUCACIÓN" "ABRAZANDO INFANCIAS"

La corriente de innovación pedagógica alcanza también a la CATEQUESIS e inaugura en el país la **ENSEÑANZA RELIGIOSA (O CATEQUESIS) ESCOLAR**. GRAM coedita con SAN PABLO y CLARETIANA el Proyecto **LA BARCA** para la catequesis escolar primaria y secundaria, con éxito de ventas y distribución hasta nuestros días.



PAUTAS PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL

(PROYECTO MARISTA "ABRAZANDO INFANCIAS")

Un documento orientador de acción pedagógica para los educadores del Nivel Inicial de la Red Marista, impulsado para la gestación de la transformación de los Centros Educativos.



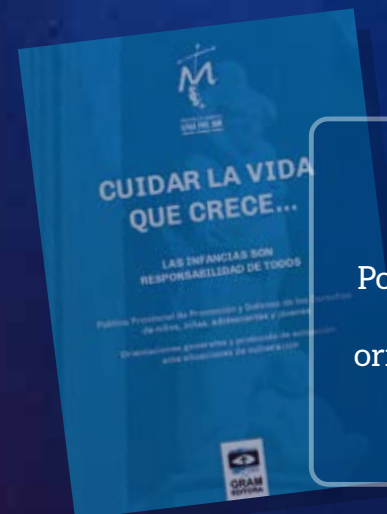
En coedición con **CLAVES** y el **PROGRAMA "BUEN TRATO"**, de URUGUAY, se publica "CRECER CON BUEN TRATO" Y con equipos autorales uruguayos, **PROTEJÁMONOS**, con dinámicas para el autocuidado y la protección de NNAyJ en escuelas y comunidades.

HONRAR LA INOCENCIA

Reflexiones y orientaciones para crear políticas de protección de la infancia y la adolescencia en centros educativos y organizaciones de Iglesia

HONRAR LA INOCENCIA

Manual para mejorar los estándares de seguridad en las instituciones y elaborar protocolos de intervención.



CUIDAR LA VIDA QUE CRECE

Política de la Provincia sobre derechos NNAyJ con orientaciones y protocolos de actuación en caso de vulnerabilidad.

La renovación educativa comienza a hacer foco en la EDUCACIÓN EN VALORES.

En consecuencia, GRAM adapta la Colección **CUADERNOS DE A BORDO**, Habilidades de convivencia y valores para la escuela primaria y secundaria del Prof. González Lucini, producida por EDELVIVES (sello marista en España).



En respuesta al llamado de la Iglesia a una Catequesis de Iniciación habitada por la educación emocional y de la interioridad, la Escuela Marista asume como propia la reflexión sobre el **DIÁLOGO EVANGELIZADOR** y lo adopta como camino y método para todos los niveles de enseñanza elaborando la **Colección DIÁLOGOS DEL MANANTIAL**, que experimenta y ajusta por cuatro años en sus aulas, antes de ofrecerla a la comunidad educativa toda.

Con sus correspondientes
PRESACRAMENTALES

Y los ya anualmente esperados recursos estacionales
AGENDA, PLANIFICADOR Y CALENDARIO MARISTA
Para iluminar con la Palabra de Dios
la vida creyente de cada día



Desde los primeros años del 2000, se destaca también la publicación de una Serie de Lingüística a cargo del Prof. ESTEBAN GIMÉNEZ que, por su éxito y recorrido profesional, promueve el sello en la prensa escrita, la radio y la televisión de manera frecuente.

El más vendido, con varias ediciones:
Y POR CASA.... ¿CÓMO HABLAMOS?

Resultado de un vasto recorrido educativo, GRAM lanza una serie única: **Talleres de INTERIORIDAD** desde la Sala de 3 hasta nivel secundario escolar, para centros educativos de infancias y adolescencias y centros comunitarios. **RESPIRACIÓN - RELAJACIÓN - MEDITACIÓN** para el desarrollo de la inteligencia emocional y espiritual...



En estas dos últimas décadas, su Catálogo General continúa aportando también valiosas obras a la **LITERATURA INFANTIL RELIGIOSA...**

...Y suma nuevos recursos a la educación emocional de los adolescentes y materiales de espiritualidad y gestión.



... a la espiritualidad del discípulo y a la teología y devoción mariana. **LA BUENA MADRE ESTÁ PRESENTE Y ANIMA** todos nuestros servicios editoriales.





Cumplimos un siglo de vida

100 años de presencia editorial de los Hermanos Maristas del Cono Sur de América en las aulas argentinas. Cada día, desde el primero, nos esforzamos para hacer realidad en nuestros colegios el sueño de nuestro fundador, San Marcelino Champagnat. Y fuimos, y seguimos siendo, muchas y muchos, los empeñados en esta maravillosa tarea, por gracia de Dios...

Publicamos textos que procuran interpretar las necesidades de docentes, alumnos y comunidades a lo largo y a lo ancho de nuestro país -especialmente en sus periferias existenciales- anunciando a ese Dios vivo "que acampó entre nosotros" con el sello de nuestro carisma fundacional. Como Maristas, trabajamos por una escuela en diálogo evangelizador, cercana y fraterna, comprometida y solidaria. Amamos a los niños y a los jóvenes y queremos acompañarlos en su crecimiento también con libros y otros materiales que expresen una mirada tierna a la cultura actual y concreten el deseo genuino de compartir el Evangelio con ellos, especialmente con los más carenciados y necesitados de dignidad y de amor.